







جوهري أحمد  
سيد علي بلال محمد

التونسية  
بنجلانيه

١٩٢٥  
٢٨٤

١٩٢٥  
٢٨٤

## صباح الخير

بعدها اليوم :

- سهيل
- طاشكندي
- محمد
- الزهراني
- طلال عطية

## عزيزي

..

عزيزي التاجر ..  
بلادنا وش الحد  
بلاد عطاء ، والخير  
الذي نعيشه هو بفضل  
رضاء الله علينا عز  
وجل ، فلا داعي  
للمغالاة في الاسعار  
فهناك رقيب سوف  
يحاسبك يوم الحساب .

## وقد

المجاملة لا تأتى على  
حساب العمل وانما في  
اوقات لا تسبب اى  
ضرر .

## شكرا

لكل موظف يقوم  
بعملة على الشكل الذي  
يلبسه عليه ضميره  
لخدمة المواطنين  
والمراجعين ولخدمة  
المصلحة العامة ونقل  
لائمال هؤلاء الموظفين  
شكرا ..

## مواطن يقول :

## وايتات الشفط والازعاج

التقى مندوب البلاد بالمواطن عبدالله محمد سعيد والذي اخذ يتحدث عن استيائه بهؤلاء المستهترين من اصحاب وسائقي وايتات الشفط وذلك في عدة نقاط .  
اولا : معظمهم من جنسيات مختلفة ولا يحملون اقامة نظامية .  
ثانيا : غالبيتهم لا يتكلمون العربية ولا يحملون رخص قيادة نظامية .  
ثالثا : الازعاج الصادر من طريقتهم وخصوصا صوت مكينة الشفط .  
رابعا : اختياريهم لوقت غير مناسب فغالبيتهم يقومون بالشفط في آخر الليل او على وجه الفجر .  
وعما اذا كان لديه مقترحات او اى رأى في هذا الموضوع قال :  
اولا : تمنى ان تقوم ادارة المرور مشكورة بذلك بمراقبة ومتابعة هؤلاء اصحاب الوايتات بحملة تفتيشية عن الرخص وهل يحمل اقامة نظامية ام لا ؟  
ثانيا : منع هؤلاء السائقين واصحاب الوايتات من عملية شفط البيرة في منتصف الليل او الفجر ويقومون بهذا العمل في النهار او في الضحى على الاقل وكما تعرف مدى ماسيبيه ذلك من ازعاج فيناك الانسان المريض والنائم هؤلاء السائقون واصحاب الوايتات غير مبالين لذلك .



الوايتات والازعاج بالمواطنين

## بلادنا في

## عيونهم :

الاسم : صالح محمد صالح عل  
الجنسية : يمنية

العمل : موظف بقسم السجلات الطبية بالمستشفى الجامعي بجدة  
قدمت الى المملكة منذ سنوات وذلك للعمل بها وطلب الرق وسبق لى زيارة بعض مدن المملكة وهي الرياض والطائف ومكة المكرمة والمدينة المنورة وحقيقة اعجبتنى جميع المدن بما فيها من تطور في كافة المجالات .

وعندما اتيت مدينة جدة وجدتها في قمة الجمال والتطور وصدق من اطلق عليها اسم «عروس البحر الاحمر» وهو اسم على مسمى .  
والحق يقال ان جدة مدينة راقية تضاهي مدن العالم الكبرى بما فيها من جمال ومشاريع جبارة .  
الشيء الذي لفت نظري في المملكة العربية السعودية هو مشروع توسعة الحرمين الشريفين وهذا بفضل الله عز وجل ثم بفضل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز فولى عهده الامين .  
وفي آخر لفت نظري هو تركيب شبكة الطرق والمباني الشامخة والتي بدورها تنافس الدول الأوروبية .  
من خلال عملي هنا في المملكة لم اجد اى فرق بين الشعب اليمني والشعب السعودي فمما اتنا العربية وتقاليدها الاصلية هي واحدة لا تتغير .  
احساسى هو احساس كل انسان عربي مسلم يقم في هذه البلد الطيب وكانه يقم في بلده الثاني حيث يتمتع ولله الحمد بالامن والاستقرار .



واحدة لا تتغير . احساسى هو احساس كل انسان عربي مسلم يقم في هذه البلد الطيب وكانه يقم في بلده الثاني حيث يتمتع ولله الحمد بالامن والاستقرار .

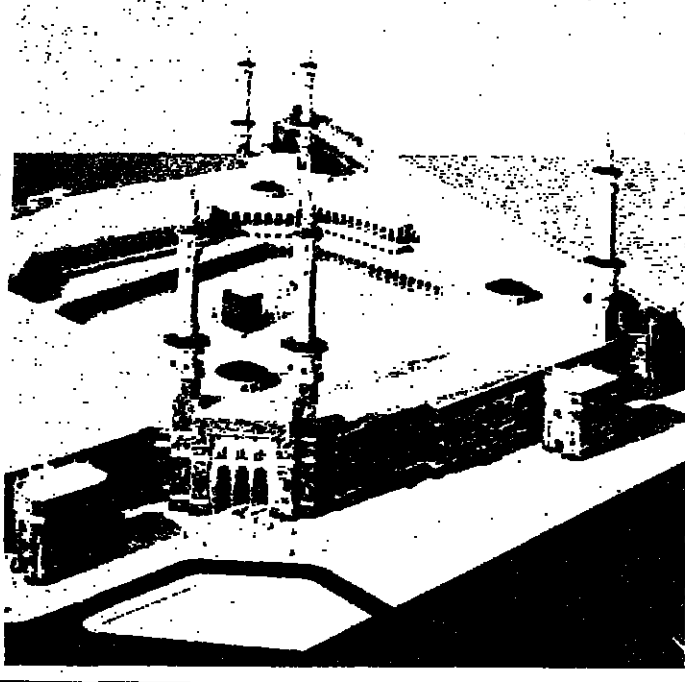
## لهاجمة حارة الصيف :

## التكييف مطلوب في حافلات النقل الجماعي



المواطن عادل محمد حفتى الموظف بالخطوط السعودية يقترح عبر صباح الخير بان يتم وضع اجهزة تكييف بحافلات النقل الجماعي حيث يقول الاخ عادل لابد ان الجميع يلاحظ شدة حرارة الجو هذه الايام نظرا لانتا في الصيف وقد لاحظت ان عددا من الذين يستعملون في تنقلاتهم حافلات النقل الجماعي يعانون من حرارة الجو .  
وتوجه هذا الاقتراح الى المسؤولين في شركة النقل الجماعي .

## موظف يمني : مشروع توسعة الحرمين ملفت للانتظار



## العمل واجب

## عامل بنشر : تمنيت كثيرا ولكن الامانى لا تتحقق !

الاسم : سعيد عبدالله محمد  
السن : ٥٥ سنة

الهيئة : عامل بنشر  
اعمل في هيئة النشر منذ حوالي عشر سنوات ، وهذه الهيئة لا تحتاج الى شهادة دراسية ولا تحتاج الى ان اقرأ واكتب ولذلك فانا عملت بها لاني لا اقرأ ولا اكتب . كما انها مهنة بسيطة لا تحتاج الى اى جهد .  
صحيح ان محلات النشر أصبحت كثيرة جدا في مدينة جدة ولكن الرزق على الله والحمد لله فان العمل يسير بشكل جيد .  
الزيت الوطني تلاقى قبولا كبيرا من قبل الزبائن وكثير من محلات النشر تشجع هذه الزيت وانا منهم وهي حقيقة افضل من الزيت الاجنبى لان مواصفاتها تتطابق مع الجو في هذه البلاد .  
الحمد لله في هذه الهيئة لا توجد اى مضايقات فكما قلت لكم بانها مهنة بسيطة وعادية لا تحتاج الى جهد كبير لذلك فان المضايقات لا توجد ....  
تسألني عن امتيتي او طموحي فأقول لك ان كل طموحاتي لم يتحقق منها شيء ونحمد الله على ما جاء ... ؟



## الشنقى يقول :

المواطن احمد سعد الثقفى « سائق ليموزين » طرح لنا هذا السؤال والذي يريد معرفة الاجابة عليه .  
وسؤاله هو في الاونة الاخيرة اختفت الاشارات الضوئية الامامية التي تقع في الشوارع العامة والفرعية .



وعادت البنا ظاهرة الابواق والتي عادت مرة اخرى وعدنا الى الازعاج الذي اختفى عنا في السابق .. المشكلة يقول عنها المواطن الثقفى ان هناك عمائر سكنية تقع على الشوارع العامة

## تلكس عاجل ..!

حذا لوالقى المسؤولين نظرة على المراكز النسائية بمدينة الطائف حيث لا يوجد سوى جمعيتين خيريتين فقط مع العلم ان الطائف بحاجة الى مراكز للفة كالوجودة في مختلف مدن مملكتنا الحبيبة كذلك معاهد الكمبيوتر تامل ان يتم ذلك للاستفادة من هذه المعاهد وايوفر علينا مشقة الانتقال المؤقت الى المدن الاخرى لاخذ دورات هناك ..

هند الرزوقي / الطائف



## اختفت الاشارات .. وظهرت الابواق !!

وكانت الاشارات الامامية تريح سائق السيارة وتجعله لا يستعمل المنبه الا انه الآن اصبح السائق يضع يده على المنبه ويستمر في الضغط عليه حتى تسير السيارات والمشكلة الاكبر انه يسكن الانسان على شارع عام ويكون على سريه يستيقظ مفاجعا على اصوات الابواق . وقد طالب المواطن الثقفى اعادة الاشارات مرة اخرى لكى يعود الهدوء من جديد الى الشوارع الرئيسية

جديد الى الشوارع الرئيسية



جديد الى الشوارع الرئيسية



● يشكو بعض رجال الأعمال من عدم توفير الجو المناسب لهم للاستثمار في

السكان ومن هاتين اهمية برامج  
التعداد السكاني بالنسبة للاجهزة  
المعنية بخطط التنمية في البلاد  
ومنها برامج التخطيط للقوى  
المعملة وتحديد اُسس واساليب  
تنميتها .  
ان هذه المعلومات بالذات عن

منسوبيهم موزعة على فترات محددة  
لا تتكون ثلاث أو أربع فترات  
خلال السنة المالية حسب احتياج  
الجهد وتقديره وذلك بفرض تحقيق  
القوائد التالية :

١ - المساواة بين جميع المؤهلين  
للترقية على الوظائف الشاغرة .











## دولتنا الفتية

ملكنا هذه الدولة الفتية  
ومزينا الاسلام حارسها الامين  
حناكمه بالعدل ونوضوح وجليه  
في طريق الخير دايماً متبينين  
ملكنا شعبنا مخلص بئريه  
في الشهادتيد يظهروا للمسلمين  
قبادها فهد بصولاته القويه  
لا يهرج كمثل الحماقيل سامعين  
قد تميز بالبطولة والسيويه  
والصداء يقف بسويجه للفرسين  
فهذا دايماً ينشأ للبريه  
كمثل كفة يقبلها تشفي الاتين  
كنا عسده يشايرنا سنويه  
منها يفتوح بين حسان وحسين  
يساهل حنى ارضنا هذا الايه  
من كيد من هم اللصوص جاحدين

محمد ياقوت الصامقي  
الطائف

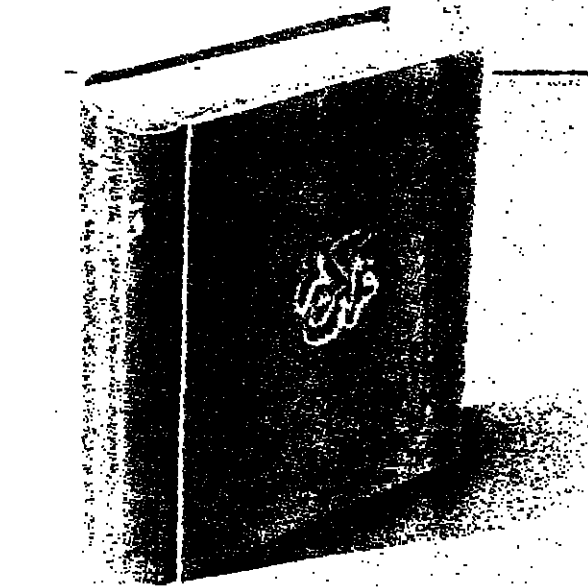
# سورة الفاتحة .. بين المعنى والشرح

جل شانه . بسم الله الرحمن الرحيم .. الحمد لله رب العالمين .. والرحمن الرحيم .. والجزاء الاخرى والبعث يوم القيامة .. وانتقلت العبادة في قوله تعالى : اياك نعبد واياك نستعين .. وحيث الخلق والسلوك في قوله جل شانه . اهدنا الصراط المستقيم .. وشملت التاريخ والسير وتاريخ الامم وذلك في قوله تعالى : صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين .

فهذه سورة الفاتحة عقيدة وجزاء وعبادة وسلوك وتاريخ وما اجمل ما يطلبه المؤمن من خالقه وهو ماثل بين يديه عندما يجعل القبلة امامه والوث وراءه والجنة عن يمينه .. والنار عن شماله .. والصراط تحت قدميه معتقدا ان الله مطلع على .. ثم يتم ركوع الصلاة وسجودها فاذا سلم لا يدري بعد ذلك .. اقبلها الله .. ام ردها عليه .

نعم .. ما اجمل ما يتوجه به العبد الى الله يسأله في ضراعة وخشوع .. لقد سألنا العبد ربه في سورة الفاتحة فله مولا عليها في اول سورة البقرة في قوله تعالى : الم ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين .. وهذه الآية اجابة قوله تعالى في سورة الفاتحة : اهدنا الصراط المستقيم .

احمد عيده مدني  
العسيرى محائل عسير



ولقد أتيناك سبعا من المثاني والقرآن العظيم ( ٨٧ ) الحجر وهو مكي بالنص ) ولا شك ان في القرآن الكريم مواقف لمن اراد ان يذكر او اراد شكورا فقد نصت احاديث شريفة وكثيرة على افضل قراءة القرآن الكريم وازداد الامر تيسيرا لمن اراد ان ينال الثواب الاعظم والاجر الاكبر فدللت الاحاديث على سور لها من مكانة لمن قرأها من هذه السور .. سورة .. فاتحة الكتاب .. والتي شملت اصول الاسلام كلها عقيدة وعبادة وتاريخا وخلقا .. فشملت العقيدة في قوله

تسمى الفاتحة لانه تفتتح بها القراءة في الصلوات الخمس . ويقال لها ايضا ام الكتاب ولها اسماء منها : الحمد . الشفاء . الواقية . الكافية . اساس القرآن .. قال الاستاذ الامام : سميت الفاتحة لاتها اول القرآن في هذا الترتيب .. وتسمى ام الكتاب . وقالوا : ان حديث النبي عن تسميتها هذا الاسم موضوع .. ثم قال : وهي مكية خلافا لما جاء في الاجماع على ان الصلاة كانت بالفاتحة ولا ريب ان ذلك كان في مكة . وقالوا : هي المراد بالسبع المثاني في قوله تعالى

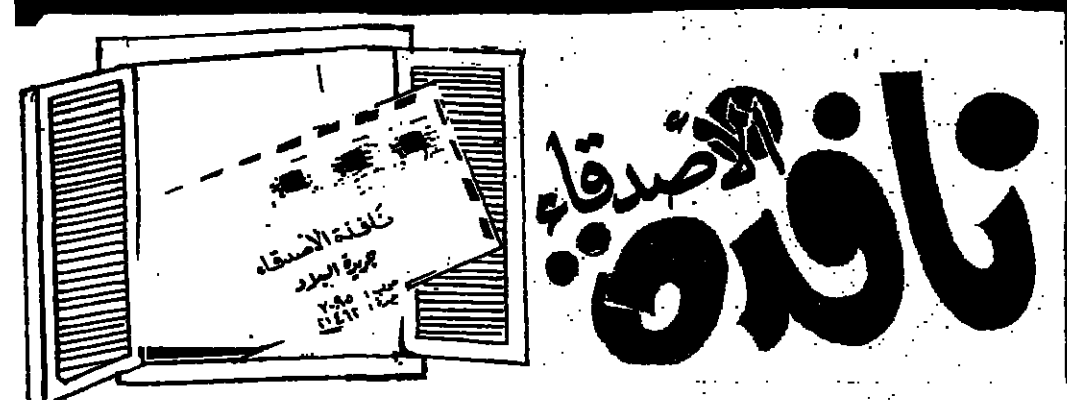
## معلومات خفيفة

الهندية وهي الآن الباكستان  
● هل تعلم ان اسم الفنان عبدالحليم حافظ ما هو الا اسم مستعار وقد اعطاه الاسم مدير اذاعة الاسكندرية سابقا حافظ عبد الوهاب  
● هل تعلم ان اول من قطع المحيط الهادى وسماه بهذا الاسم هو الرحالة ماجلان  
● هل تعلم ان حاتم الطائي توفى عام ٧٠٨م ولم يدرك الاسلام وهو من اشهر الشعراء والكروما العرب



الفيلسوف الباكستاني اقبال وقد دعا الى انشاء دولة اسلامية خاصة بمسلمي شبه القارة

● هل تعلم ان الملك فيصل يرحمه الله هو اول وزير خارجية في المملكة العربية السعودية وكان تعيينه في عام ١٩٢٦م  
● هل تعلم ان كل سورة في القرآن الكريم تبدأ بالبسملة بسم الله الرحمن الرحيم .. الا سورة واحدة فيها بسملتان هي سورة النمل .. وسورة بديون بسمله وهي سورة التوبة  
● هل تعلم ان قاتل عبارة موقد اعذر من انذر . والتي شردها جميعا هو معاوية بن ابي سفيان  
● هل تعلم ان الكاتب والاديب عباس محمود العقاد لم يتزوج  
● هل تعلم ان شاعر الرسالة هو



ذلك الشخص الذي هو كل شيء اليه كان كما لي في حياتي ويوصني لحالي .

أهاتي اليه لحبي له ووليت به نقصت موازين قدرتي وانتهكت قواي وخارت ارادتي .. لم اعد استطيع العيش بدونك .

اليك يا فؤادي عنه وحيتني للقاءه لقاء المحبة والوفاء والعهد اليه ان لا ينساني عسى ان يكون داريا يشفى ووليت له بالنسبة لياي اللقاء السايقة انفضى له نفثات الوشم على الخد الجريح الذي ملا خدوده بكاء على غيابه عني . يامن ملا الوجود بعطرات الحنين اليه تاركا انشغالي الدائم اليه . الذي لم تمر لحظة من عمري الا ويخاله امامي في الصحو والغيوبة يامن تهافت نفسي اليه . عد لي حتى تعود حياتي وتستقر نفسي اليه لم تصل الى طعم الهنا لحظة واحدة تركتني وحيدا شاردا دائما في خيالي اليك حياتي وفناني بسبب غيابك عني

تاه وجداني مع مفارقة أعز انسان الى قلبي غادر الى موطنه الاصيل وتركتني وحيدا شاردا الذهن .

شرد ذهني معه .. لم اعد كما كنت احس بشيء ضاع مني شيء نقص في حياتي لم تكتمل بهجتي للحياة التي هي حولي . نعم لم اعد الانسان ولو حتى الصادي احساس بصحتي التي وهبت لي الخالق لم اعد اشعر بها انه رمقي عن الطعام وعن محاسن البهجة التي حول لم اعد اري محاسن الغزل للوجود كما كانت تلك الايام التي قضيتها معه وانا اسدى له مشورتني عن اي حال يخطر ببالي كل مشورتني اليه في جميع شئونتي

اسرح مع كلماتي الحائرة الى الامد البعيد لعل اجد بين حروفها المتناثرة دواء لاتين قلبي العزيز .

جدة/ صقر فيصل

### القدس

ياسكن الأب والأجداد  
جهاد وجهاد بالقلاع والحجر  
بين القيمة والمطر  
نظرد افراد الصهيون  
نظرد الشعب الملعون  
لن نتركهم يعيشون  
سنحني اصنام الزينون  
ذاك الطفل وذاك القداني  
والكل قذف بالحجارة  
هذا الطفل يصمد في وجه الأعداء  
يحمي صخرته المزاره  
يا شعباً ثار كالاسد  
ثورتنا ستبقى للأبد  
حتى نحرر قدسنا  
ونبثت اسلامنا

يحيى يوسف أحمد الغماري  
تبوك - ثانوية الملك فهد المطورة

جهاد وجهاد والقدس سوف يُعاد  
أرض عربية والقدس عربية

## وفائي الى بلبل الشعر



يعز علينا ان نودعك بالبكاء  
ويدي رفاق الشعر فيك الى الصبر  
بكوك بلا دمع يراق ولا اسي  
ولا تخلف تلقى ولا تادح يلمري  
وهل كنت الا عابرا وابن عابر  
يت خطاه اثمنا مجهد السير  
ونحن رفقاء السدوب قلت تشدنا  
اوامر قريبي باقيات مدى الدهر  
تحديق بالشعر الندي عشت واقفا  
عجز به القدم تشده في كبر  
شهدت منه باقة اثر باقية  
مضخمة الانفاس قوامه النشر  
الا ليت شعري هل يجودن بعدنا  
عليها كما جئنا بيت من الشعر  
وسا كل شعر الارض يجدي وانما  
عقوق ذوي الابداع تسوع من السوء  
امن قصص الدنيا الى قصص القبر  
تسوق ايدي الموت يابلبل الشعر  
طوبك يند تختار كل نفيسة  
ولا تجتني الا السوط من النور  
واطفء نور كان ينومض في الدجى  
سنان مطلا مثل اطلالة الفجر  
وقالوا لم ترحل قلت نعم قضى  
حقوقا عليه للثقافة والفكر  
ولست سعيدا ان اقنوم بوقوف  
يتكبرني فلذا يؤل له امرى

سالم الحميد  
ابها



# حول منع الصبيان من المساجد

فلطنا ان قد يوحى اليك او حدث امر قال . فكل ذلك لم يكن ولكن ابني ارتحلتي فكرت ان اعجله حتى يقضى حاجته . ولقد ذكر ابن حزم في المحل ١٢٥/٢ وبين قوله : ومن ركب على ظهره صغير وهو يصل فتوقف لذلك لحسن .  
الدليل الثالث : عن ابي قتادة عن النبي صلى الله عليه وسلم : «اني لا اقوم في الصلاة اريد ان اطول فيها فاسمع بكاء الصبي فاتجوز في صلاتي كراهية ان اشق على امه» رواه البخاري ومسلم .  
الدليل الرابع : عن ابي بريدة قال خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم «فاقبل الحسن والحسين عليهما قميصان احمران يتعثران ويقومان ففعل فافخهما ففصد بهما الى المنبر ثم قال «صدق الله انما اموالكم واولادكم فتنة . رايت هذين فلم اصبر حتى قطعت حديثي ورفعتهما ثم اخذ في الخطبة .  
الدليل الخامس : عن ابي بكرة سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم على المنبر والحسن الى جنبه ينظر الى الناس مرة وينظر اليه مرة ويقول ابني هذا سيد ولعل الله ان يصلح به بين فتيين من المسلمين» .  
فهذا الكثير جدا من الالة الثابتة كافية لحال الحق فهي واضحة جلية في دلالتها



عبد العزيز عطية

ان الحمد لله تحمده ونستعين به ونستغفره ونعوذ بالله من شرور انفسنا وسيئات اعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له يقول الله تعالى : ومن اعظم ممن منع مساجد الله ان يذكر فيها اسمه وسعى في خرابها اولئك ماكان لهم ان يدخلوها الا خائفين لهم في الدنيا خزي ولهم في الآخرة عذاب عظيم . لقد أثرت مخاطبة الناس مما رايته يام عيني وسمعت عنه فقد طاف فيضاني قلبي وانطلق لساني وتحرك قلبي ففقت مستعينا بالله عز وجل بكتابة هذه املا ان ينفع الله عز وجل بها قارئها وكاتبها ويجعلها خاتمة لوجهه الكريم .

وبغيرها . ان الله لا يقبض العلم انتزاعا ينتزعه من العباد ولكن يقبض العلم بقبض العلماء حتى اذا لم يبق عالم اتخذ الناس رؤسا جهالا فساءوا فافقتوا بغير علما فضلوا واضلوا . ولقد جاء في الصحيحين عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «من حدث في امرنا هذا علي سلم منه فهو رد . وما كان عليه امر النبي صلى الله عليه وسلم لصاحبه رضوان الله عليهم اجمعين السماح لصبيانهم بالدخول للمساجد متى شاءوا سواء في الصلوات الخمس او الجمع او في رمضان وفي غيره فقد كان الصبيان يدخلون المسجد ويخرجون قبل الصلاة وفي الصلاة واثاء الخطبة وغير ذلك دون ان يترك عليهم او على ابايهم ان احضارهم للمسجد معه ليعين جواز ذلك ومنوعيته لانه من غير تخصيص اكان هؤلاء حين قال رواه البخاري ومسلم

هكذا من النص

(١) اسم الحبة المعلنة: بيوان للزراعة للعلبة

[illegible][illegible][illegible][illegible]





## ديوان جديد

جدة .. النعيم الخرخرس :  
صدر ديوان شعر جديد بعنوان «دموع القرية» للشاعرة السودانية حكمت بسن وهو آخر ديوان يصدر لها وقد طبع بدولة الإمارات العربية . ويعتبر هذا الديوان الثالث لها ويحتوي على مجموعة من القصائد الغنائية ومجموعها ثلاث وثلاثون قصيدة وهذه قصيدة من الديوان الأخير تقول فيها :

قرية قاتلة جوه في أعماق شاتله  
الحنن ليل نهار  
أنا راجي قبل لحظة فرج  
حاليا طال الانتظار  
أنا في قيود مالي أيد  
شأت أريج وأكرس الحاجز العنيد  
وفرصا على أرضي بالثار التقيد  
وأحمل لهم في صباي  
وأضحي بالمرء الوحيد  
أواجه زمان ظالم جبر  
رماني في كفت قدر  
هو السر  
وقاية مناي أبلغ مناي  
ترجع خطاي التي عزي  
وقال كزني هم أهل  
وطن عزيز وغالي عندي

## البشر.. فنون البلاد.. الحجرة التليفزيونية القادمة سوف تحمل الجديد



أخرى ذكر المخرج بأن برنامج «صور مسموعة» من أعدادها وأخراجها سوف يستمر ضمن الدورة وقد تعددت حلقاته الآن ثمانية حلقة ونحن نبحث عن تطويره وتقديم الجيد إن شاء الله.

جدة .. علي حمود السبيعي  
ذكر المخرج والممثل السعودي المعروف ورئيس قسم الدراما بالتلفزيون الأستاذ عبد الرحمن المقرن - فنون البلاد - بأنه دورة الخريف القادمة ستحمل الجديد ومن ضمن الهيكلي الجديد فيها سلسلة سباعية بعنوان «مسافر بلا زاد» عن قصة للاديب السعودي محمد منصور الشقحاء سكرتير النادي الأدبي بالمطائف وهي من سيناريو الأستاذ هاني اسماعيل وحوار الأستاذ حمد المزني ومن بطولة الممثل المعروف سعد خضر ومجموعة كبيرة من الممثلين السعوديين ويأتي هذا المسلسل في ظل الاستفادة من قصص الأدباء السعوديين مما يدل على إمكانية تحويلها إلى عمل درامي جيد يمكن من خلاله تقديم أعمال سعودية جيدة تحكي الواقع المحلي بصورة مطابقة . وأضاف .. أيضا هناك سهرتين في مرحلة الإعداد تترك للمشاهد فرصة الحكم عليها بعد الانتهاء منها . ومن جهة

## سهرة مع عادل

### عقاة .. اليوم

جدة .. علي حمود السبيعي  
يقدم المخرج المعروف سعد العتيبي عبر البرنامج الخاص في إذاعة الرياض البرنامج الجديد (سهرات مع قائل) من إعداد عادل عتيبي وسيف يكون ضيف البرنامج في الحلقة القادمة الفنان الأديبي عادل عقاة .. الجين بالذكر أن البرنامج يذاع مساء كل اثنين وقد استضاف البرنامج في الأسبوع الماضي الفنان المصري المعروف أحمد مزمعي .



## معقباً على «فنون البلاد» كالعادة :

## الخلاوي : غير صحيح ان هناك أقسام قد ألغيت في الجمعية .. !

ونحن نقول : كمثال بسيط .. نسال اين قسم العلاقات العامة ليرد عنكم .. ؟

### إصدار دليل عام للجمعية

أصدرت الجمعية العربية السعودية للفنون والفنون دليل عام عن الجمعية وفروعها المختلفة بمناطق المملكة وقد تصدر الدليل كلمة لأصحاب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب كما اشتمل الدليل على شرح مفصل لمشاركت الجمعية في المناسبات والاحتفالات العامة .



عبد العزيز خلاوي

إذا كان لدى مدير فرع الجمعية تقصيراً آخر ..  
وتعطيكم مثالا آخر .. قسم العلاقات العامة نذكر أنه قبل سنوات كان يبحث بأخبار الفرع عن طريق « الفاكس » إلى جميع الصحف وبعد ذلك تنقل الوضوح إلى أن أصبح مسئول العلاقات العامة يتصل بالصحف هاتفياً . ليس بالأخبار .. ومؤخراً لا هذا ولاذاك .. !! والآن بعد قرارات اللجنة من يوجد في القسم ؟ .. والدليل أن تعقيب السيد مدير الفرع جاء باسمه ولو كان هناك قسم للعلاقات العامة لكان هو الذي تولى مهمة التعقيب وهذا شيء معروف .. كما أننا لا نعتقد إطلاقاً بأن الأستاذ عبدالعزيز خلاوي قد قصد في تعقيب الوضوح أن البقية في الفرع هي التي ستقوم بتحمل أعباء جميع الأقسام دون أن يكون هناك تخصص للمجالات لأن هذا غير معقول بالطبع .. وأخيراً نؤكد لمدير الفرع بأننا دائماً نحترق الدقة فيما نكتبه ولكننا نقدر الأمور على طبيعتها وماهر مقصود منها .. ولانبر ونعلن أسباباً لامتلاكها ..

### جاءنا التعقيب التالي من الأستاذ عبدالعزيز خلاوي مدير فرع جمعية الثقافة والفنون بجدة قال فيه ..

سعادة رئيس تحرير جريدة البلاد .. الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد

أشير إلى ما نشر في جريدتكم في صفحة «فنون البلاد» في العدد ٩٥٣٩ وتاريخ ١٩/٨/١٤١١هـ تحت عنوان ماذا يحدث في الجمعية . وقد تطرق الكاتب إلى أن القرار الذي اتخذ حول تحويل بعض المنتسبين لفرع الجمعية إلى مكافآت اللجان الفنية العاملة بالجمعية . وأن هذا الإجراء تسبب في الغاء عدد كبير من الأقسام المختلفة كقسم المسرح والموسيقى والعلاقات العامة وأقسام أخرى ..

وحيث أن هذا الإجراء لا يوافقنا لان تلك الأقسام لازالت موجودة وهناك العديد من العاملين بالجمعية يديرون هذه الأقسام بكل كفاءة وإقتدار . ونأمل من الأخ الكاتب تحري الدقة فيما يكتب . حيث أن تحويل أولئك الأشخاص إلى اللجان يعني الغاء الأقسام الموجودة في الجمعية . لذا نأمل نشر ردنا هذا في نفس

أشير إلى ما نشر في جريدتكم في صفحة «فنون البلاد» في العدد ٩٥٣٩ وتاريخ ١٩/٨/١٤١١هـ تحت عنوان ماذا يحدث في الجمعية . وقد تطرق الكاتب إلى أن القرار الذي اتخذ حول تحويل بعض المنتسبين لفرع الجمعية إلى مكافآت اللجان الفنية العاملة بالجمعية . وأن هذا الإجراء تسبب في الغاء عدد كبير من الأقسام المختلفة كقسم المسرح والموسيقى والعلاقات العامة وأقسام أخرى ..

وحيث أن هذا الإجراء لا يوافقنا لان تلك الأقسام لازالت موجودة وهناك العديد من العاملين بالجمعية يديرون هذه الأقسام بكل كفاءة وإقتدار . ونأمل من الأخ الكاتب تحري الدقة فيما يكتب . حيث أن تحويل أولئك الأشخاص إلى اللجان يعني الغاء الأقسام الموجودة في الجمعية . لذا نأمل نشر ردنا هذا في نفس

## الرسام الجزائري رضا شيخ البلاد لفنون البلاد

## الشعب العربي المسلم له حضارة عريقة لابد من الاهتمام بها

الجزائر : سلامة عبد الرحمن

ظاهرة تشكيلية متميزة تشهد الحركة الفنية الجزائرية منذ سنوات وأخذت طابعاً خاصاً في الجزائر شيخ البلاد من أبرز الأسماء التي طبعت الثمانينيات وتتمثل في التركيز على التراث والتاريخ



● ملتقى سيرة اهتمام الفنانين الجزائريين بالقرارات والتاريخ ؟  
● شخصياً لا أرى أية غربة في الموضوع . أنه في اعتقادي اهتمام مشروع تابع من إيمان وأحاسيس داخلي برسالة الفنان نحو ذاته ونحو وطنه ومجتمعه وإذا كان هذا الاحساس واجباً فليحبه الوطن عند كل فنن مهما كانت جنسيته فهو عند الفنان الجزائري يصبح واجب ومسؤولية ذلك أن الجزائر عرفت احتلالاً استعمارياً دام قرابة قرن ونصف واستهدف تاريخها وتراثها وحاول القضاء على مقومات شخصيتها الوطنية العربية الإسلامية ولم يفلح أمام تمسك الجزائريين بأصالتها واستمرارهم بالدفاع عن عروبتهم وإسلامهم وتراثهم الوطني بما تمنحه الكلمة من شمولية وظل التراث الجزائري بالوانه المحلية وإبعاده الحضارية العربية الإسلامية صلباً .

## هذا هو سر اهتمام الفنانين الجزائريين بالتراث والتاريخ ؟

● هل هناك إقبال على هذه اللوحات ؟  
● جذا جذا .. وهو أمر لا يتسببه سوى هذه العلاقة الحميمة بين الجزائري وتراثه الأصيل وتطلعه بأصالة العربية الإسلامية .  
● هل تعتقد أن التراث العربي في الجزائر قادر على الإسهام في إعادة بعث نهضة حضارية مستقبلية قادرة على مواكبة التطور الحضاري المعاصر ؟  
● أنا لأشك في ذلك بل أؤمن إيماناً قاطعاً كعربي مسلم وجزائري متعلق بتراثي بأن في تراثنا الوطني كنوز نفيسة قادرة على تزويدنا بمحركات خلاقة تزيينا بها نهضتنا المعاصرة شريطة أن نحسن الاختيار ونوفق الحضاري المعاصر ؟  
● على ضوء تجربتك كيف تنظر إلى المستقبل ؟  
● بتأقؤل كبير .. أنا مؤمن بمستقبل الحضارة العربية الإسلامية ومؤمن بأصالة انتماء الجزائري العربي الإسلامي واثق من أن مستقبل الحضارة العربية الإسلامية سيكون بأيد أمة مزدهرة .

والتي تعكس روح الشعب وأصالة ومن الطبيعي جداً أن تعطي هذه الثروة التراثية أهمية خاصة عند الفنانين الآن ونحن نعيش في عهد الحرية والاستقلال لتظل علامة مميزة على أصالتها الوطنية وشخصيتها العربية الإسلامية فالجزائر عربية مسلمة وستبقى كذلك وهذا هو سر سبب اهتمام الرسامين الجزائريين بالتراث والتاريخ وهو ما يعني مساهمة عملية في إحياء التراث من جهة وإعادة الاعتبار للحضارة العربية الإسلامية والزواجية بين الأصالة والمعاصرة وفتحاً على عالم متغير ومتحرك وسريع التطور وجعل التراث قاعدة للتطور المعاصر بما تمتلكه عناصره من ثراء ومصادر غناء للثقافة الوطنية الحديثة .  
● في أعماك الفنية تكثر تقصير على حي القصص فما السر في ذلك ؟  
● هذا صحيح .. ولذلك أسباب شخصية وذاتية بحثه فانا من مواليد هذا الحي المشرق والذي يمثل العاصمة الجزائرية القديمة بأزقتها الضيقة وطابعها المعماري المتميز وألوانها الشعبية الحية وقد نشأت وترعرعت في هذا الوسط الذي يبدو في تكامله مجموعة لروح حضارية خلقة أثارت في نفسي منذ الصغر

## السينما الصينية تنتج

### في فيلم

● يكن  
أفقت صحفية ، يومية شغفاني . أن السينما الصينية التي دعيت في بداية العام إلى وضع مكتباتها في خدمة الشعب لم تنتج في النصف الأول من السنة الجارية سوى ٢٦ فيلماً أي ربع الإنتاج المقرر لعام ١٩٩٠ .  
والتقت الصحفية عن لينغ جينكسين مدير دائرة الأفلام في الصين أن هذا الوضع لا يروق لها . وكانت السلطات الصينية أعلنت في فبراير الماضي في إطار حملة لإحكام سيطرتها على السينما المحلية أن عدد الأفلام حدد بمئة فقط خلال ١٩٩٠ مقابل ١٣٦ في العام الماضي وذلك من أجل تحسين نوعها .  
وحينما شجعت السلطات الاستديوها على تصوير أفلام تبرز الروح الوطنية والبطولة وتنطرق إلى تاريخ الثورة أو تعبر عن سياسة الانفتاح التي تعتمدها الصين حالياً . وعلقت أن تشيد الأفلام مهما كانت مواضعها بالفيلم الأخلاقي وأن يتعد عن كل ابتذال .  
وقالت الصحفية أن نصف الأفلام في الصين التي أنتجت في النصف الأول من العام ردت أيدولوجياً وفنياً واعتبرت أنه تعبر عن سياسة الانفتاح التي تعتمدها الصين حالياً . وعلقت أن تشيد الأفلام مهما كانت مواضعها بالفيلم الأخلاقي وأن يتعد عن كل ابتذال .  
وقالت الصحفية أن نصف الأفلام في الصين التي أنتجت في النصف الأول من العام ردت أيدولوجياً وفنياً واعتبرت أنه تعبر عن سياسة الانفتاح التي تعتمدها الصين حالياً . وعلقت أن تشيد الأفلام مهما كانت مواضعها بالفيلم الأخلاقي وأن يتعد عن كل ابتذال .

## «الحاجز» أول فيلم بحريني طويل..!



المخالمة - ف ب  
دخلت دولة البحرين حلقة الدول المنتجة للأفلام مع تصوير أول فيلم طويل بحريني عنوانه «الحاجز» .  
ويعرض هذا الفيلم الذي انتظره البحرينيين في شوق كبير منذ بضعة أسابيع في إحدى الصالات العشر الموجودة في البحرين وبعد الأمر حدثاً تاريخياً بالنسبة إلى هواة السينما البحرينيين الذين يستهلكون عدداً كبيراً من الأفلام الهندية ويشكل إنتاج الهند قرابة ثلثي الأفلام التي تعرض سنوياً في البحرين .  
وعلى غرار فيلم «يس يا بحر» الذي صورته الكويتي خالد الصديق وصنف «الحاجز» لبسام الذوادي في الفئة الدرامية الاجتماعية .  
وأكد المخرج أن مشكلات وأزمات شخصيات الفيلم هي المشكلات والأزمات التي يعاني منها قطاع واسع من الناس في مجتمعتنا .  
والذوادي حائز شهادة من المعهد العالي للسينما في القاهرة وحتى الآن قام بأخراج بعض البرامج التلفزيونية لحساب محطة التلفزيون المحلية .  
وبعد أشهر عدة لا تتوقف الصحف البحرينية عن الإشادة بالفيلم المخرج وبفرقة والممثلين في شكل خلص الذين انتقلوا من المسرح إلى السينما .  
ويعتبر الذوادي والعاملون معه بمثابة أبطال قوميين كونهم رواداً للسينما البحرينية .  
في المقابل لا يتضمن الفيلم أبطالاً بل أبطال مضامين .. ذلك أن لكل شخصية فيه عمة أو كيت ما





مساء اليوم في لقاء وحدي

## ادارة الاتحاد في ضيافة ادارة الاهلي

اللقاء بمصلحة الناديين لما فيه العديد من المصالح المشتركة بين شباب الناديين ويظل هذا اللقاء مختلفاً عن تلك اللقاءات التي اجرتها الادارات الاتحادية السابقة مع الامير خالد بن عبدالله الذي رجب بالاتحاد والاتحاديين اكثر من مرة في النادي الاهلي ويبقى هذا اللقاء الوحيد الذي يجمع الناديين دون مقدمات او مالة اعلامية



احمد مسعود



الامير خالد بن عبدالله

جدة - فواز الشريف  
تقوم ادارة نادي الاتحاد برئاسة الاستاذ احمد مسعود رئيس نادي الاتحاد بزيارة للنادي الاهلي وذلك مساء ١١ يوم الاثنين وسيكون في استقبالهم سمو الامير خالد بن عبدالله رئيس مجلس ادارة النادي الاهلي ويعد هذا اللقاء بادرة رائعة لتبادل الآراء حول امور الناديين الشقيين الاتحاد والاهلي وسيكون هذا

## ٢٥ لاعباً لمعسكر الاهلي في الباحة



الاهلي - قدم  
النادي - عماد ابوالدوح - خالد  
الملك - ناصر الظاهري - عامر  
النادي - حسان ابوداود - عياد  
النادي - حسان ابوداود - عياد  
النادي - حسان ابوداود - عياد

اختار مساء امس مدرب الاهلي زيناتا ٢٥ لاعباً لمعسكر الفريق الذي سيقام في الباحة اعتباراً من اليوم الاثنين وليلة خمسة عشر يوماً استعداداً للموسم القادم حيث سيلعب الاهلي مبارتين امام فريق القادسية خلال معسكره واللاعبين الذين تم اختيارهم للمعسكر هم:  
محمد المترو - سمير سليمان - عبدالهادي الحداد - منصور حسين - محمد السويلم - بندر سرور - فراج الشويحي - فيصل عتيق - باسم ابوداود - حمزة صالح - خالد منسي - خالد الرويحي - موسى مزيوق - احمد

### في اجتماع الاس : في اجتماع الاس :

## ادارة الاتحاد تقرر معسكر الفريق الاول بالطائف المشاركة في دورة المصيف ضمن برنامج المعسكر



الاتحاد

كتب - محمد الهامي  
عقد مجلس ادارة الاتحاد مساء امس اجتماعاً له برئاسة الاستاذ احمد مسعود ويحضره اعضاء المجلس ناقش خلاله استعداد الفريق الاول لكرة القدم وبعض الامور التنظيمية بالنادي

هذا وعقب نهاية الاجتماع اوضح رئيس المجلس الاستاذ احمد مسعود بان المجلس قد قرر ثلاث نقاط رئيسية وهي:  
الاولى : الموافقة على اقامة معسكر تدريبي للفريق الاول وعدد من لاعبي الشباب بالنادي بمدينة الطائف وذلك خلال الفترة من (٢٠) محرم الى (٦) صفر والتي يشارك خلالها الفريق بدورة المصيف التي تديرها في الثاني والعشرين من محرم الحال .  
الثانية : اتخاذ المجلس خطوات لتقوية الهيكل التنظيمي للنادي والتي لازالت تحتاج لدراسة متكاملة ضمن اطار اقرارها قريباً .  
والخبر تم مناقشة تقرير المحاسب القابوتي بخصوص

الاداريين والمدربين والعاملين بالنادي ككل والتقوية تشمل الهيكل التنظيمي بالكامل واضاف قوله بأنه لا يوجد لدينا ادارة مساعدة لافضاء مجلس الادارة ولكن سيكون عمل النادي ضمن اطار هذا الهيكل  
وقد ختم تصريحه اوضح بان الجهاز الفني الحالي للفريق سيستمر على ما هو عليه ولا توجد النية حالياً لتدعيمه

### رفض جميع العروض :

## الطرف يشترط دفع ٨٠٠ الف ريال مقابل انتقال لاعب السلة العبد اللطيف



كتب / صالح الدويسان :  
عرض عبيدة عرشد على نادي الطرف بالاحساء من اندية المنطقة الغربية والوسطى مقابل تسويق نجم سلة المبدع ولاعب منتخب الشباب العبد اللطيف الذي ابدى رغبته الاكيدة لادارة النادي بالانتقال الى احدى فرق الممتاز دون تحديد نادي معين بعينه  
وقوبلت تلك العروض بالرفض القاطع من قبل مجلس الادارة لعدم دفع تلك الاتدية التي فاوضتهم المبلغ الذي اشتراطوه وجودوه وهو مبلغ ٨٠٠ الف ريال وقسم على اللاعب والنادي .  
وكان اكبر مبلغ عرض هو ٣٠٠ الف ريال من نادي الاتحاد .  
واعتقد بان الضامن الف ريال مبلغ كبير وبمبالغ فيه كثيراً ولا امكاناتها المالية سوف تدفع ذلك المبلغ علماً بان عبد اللطيف يستحقه واكثر .  
وعند ادارة الطرف اشتراط المبلغ المذكور الذي يمثل القوة

## الدويسان رئيساً للجنة الاعلامية بدورة الصعود لكرة السلة



الدويسان

وشعت اللجنة المنظمة لدورة الصعود لكرة السلة للناديين المناطق الرئيسية للدرجة الثانية التي تقام منافساتها على الصالة المغطاة بمدينة الامير عبدالله بن جلوي الرياضية بمنطقة الاحساء خلال الفترة من ١٣ إلى ١٩ من الشهر الجاري الزميل صالح عبد اللطيف الدويسان مندوباً بمنطقة الاحساء رئيساً للجنة الاعلامية بالدورة والتي تضم في عضويتها كلا من الزملاء :

## الاتفاق يجتاز عقبة العربية

الاتفاق .  
عادل الدويسان - طارق الراجحي  
سليم السعد سعد الحسن - جميل عبدالعزيز عبد اللطيف - سلمان الحسن - عيسى الهلال - احمد الدويسان - عثمان الفاسدي - سعد الدويسان - سالم الغزواني - محمد عبدالرحمن احمد  
طعنوا الفريق بوجوه شابه جديدة ووصفوها بان الفريق في السابق يلعب بروح التنافسية وقصبتها عليها في هذه الدورة . وسوف تقدم بان الله مستوى جيد امام فريق الاتفاق .  
وفارق المستوى والخبرة بيننا وبينهم .

العدد ٩٥٤٤ الاثنين ١٥ محرم ١٤١١ هـ الموافق ٦ أغسطس ١٩٩٠ م

## اعتماد نتائج دورة ترفيه الحكام التسي اقيمت في الاحساء

## الاتحاد يقيم دورة دراسات وصقل واختبارات اللياقة البدنية لجميع حكام السلسلة

### أخبار دورة الصعود لكرة السلة للناديين ابطال المناطق الرئيسية للدرجة الثانية اعداد صالح الدويسان

وفاز القلعة والطائي  
بعد مباراة ممتعة خالية من الملحاحات الفنية فاز فريق القلعة على نجران ٢٢/٣٦ انتهى الشوط الاول بتقدم القلعة ١٢/١٦ حكم اللقاء منصور الحسن ومحمد عبدالشكور اسلام وفي اللقاء الثاني فاز الطائي على المجد ٤٢/٥٥ بعد مباراة متوسطة في مستواها انتهى الشوط الاول بتقدم المجد ٢١/٢٢ حكم اللقاء حسن آل سعيد وعلى آل شويح محمد اسلام - محمد الربيع - تركي التركي

## اعتماد انسكاب الصقور

نظراً لتخلف نادي الصقور من تتركب عن موعد مباراته الاول المحدد لها السبت الماضي الموافق ١٤١١/١/١٢ هـ في الساعة الرابعة عصرًا ، فقد قررت اللجنة الفنية تعديل جدول المباريات واعتباره منسحباً .  
وتبدأ المباريات من الساعة الرابعة عصرًا في جميع ايام الدورة يجعل ثلاث مباريات في اليوم عدا يوم غد الثلاثاء فقام أربع مباريات .



الاتفاق - سلة

## الاتفاق يجتاز عقبة العربي القلعة والطائي يعبران نجران والمجد بسهولة

وفريق الطائي كان يشارك في الدوريات السابقة كنادية واجب فقط . وفي هذه الدورة للفريق حيث ان الفريق الفائز يتخطى عقبة كبيرة وتحيطه دافع معنوي قوي لتصدر مجموعته وفريقه يشارك خلال هذا الشوط يشاري عشر لاعبا ولم تثبت على تشكيلة معينة ولم تكشف اوراقه حتى الان .  
وفي الشوط الثاني تغير الحال لاني كشفت نقاط الضعف والقوة في فريق العربي خلال الشوط الاول - والاختلاف الكثرة التي ارتكبها لاعبوها كانت غير متوقعة ونتيجة للحساس الزائد .  
وللعلمية فالفرق لم يؤد اي تعمين من اربعة ايام حيث وصلنا الاحساء يوم الاربعاء ولعبنا السبت وبعض اللاعبين وصلوا متأخرين يوم المباراة لظروفهم العملية لدى شركة ارامكو واربع الشباب لتصدر مجموعته وبليه القلعة .

## دورة الدراسات والصقل واللياقة

يقيم الاتحاد السعودي لكرة السلة خلال الفترة من ٢٢ حتى ٢٥ من شهر صفر القادم ١٤١١ هـ دورة الدراسات وصقل واختبارات اللياقة البدنية لجميع حكام السلة بجميع درجاتهم بمدينة الرياض بمعد إعداد القادة استعداداً لقيادة مباريات الموسم القادم ١٤١١ هـ .  
وستكون اختبارات اللياقة العامة على الملاعب بمعد إعداد القادة بالرياض بمعد ٧ لفات على مضمار الجري في زمن قدره ١٥ دقيقة وعدد ثلاثة تمرين داخل الصالة في زمن قدره من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة .  
ويحاضر في الدورة الحكام الدوليين : عبدالرحمن السعد ، إبراهيم التركي ، علي فراج الحلال ، ومحمد السيد علي في قانون اللعبة واللياقة البدنية بالإضافة إلى عرض أفلام مع الترجيح .

## حكام الاحساء يكرمون الحكام المشاركين

يقيم حكام منطقة الاحساء لكرة السلة تركي الدويسان إبراهيم الشهاب خالد بورخيري - محمد الربيع - عبدالرحمن البطين - عياد السليم - الحسن - عبد العزيز التركي - تركي التركي - مساء اليوم الاثنين مائدة عشاء تكريماً لزملائهم الحكام المشاركين في قيادة مباريات الدورة في إحدى المزارع بالمنطقة وهذه بلاشك بادرة تستحق الشكر والتقدير .

## نتائج دورة ترفيه الحكام

اعتمد الاتحاد السعودي لكرة السلة نتائج دورة ترفيه الحكام في مختلف الدرجات التي اقيمت في منطقة الاحساء خلال شهر ذي الحجة الماضي وشارك فيها حوالي ٥٠ حكماً من اطلعت عليهم الشهود وهم :

حكام الدرجة الاولى  
أقدم عشرة حكام درجة ثانية واجتاز منهم سبعة وتم ترقيتهم إلى الدرجة الاولى وهم :  
حسن آل سعيد - عياد العجلان - علي آل شويح - محمد الربيع - عبدالرحمن البطين - محمد السوراني - عبد الغني الفاسدي .  
حكام الدرجة الثالثة  
تقدم ١٧ حكماً درجة ثالثة ينجح

## اصغر واكبر لاعب بالدورة

سلطان حسن محمود ويوسف محمد حمزة ابوسكر لاعبا فريق المجد من مواليد ١٣٩٥ هـ .  
يحتلان اصغر لاعبي الدورة ويحتلان اكبر اللاعبين سناً في الدورة .

## فرق بدون إداريين

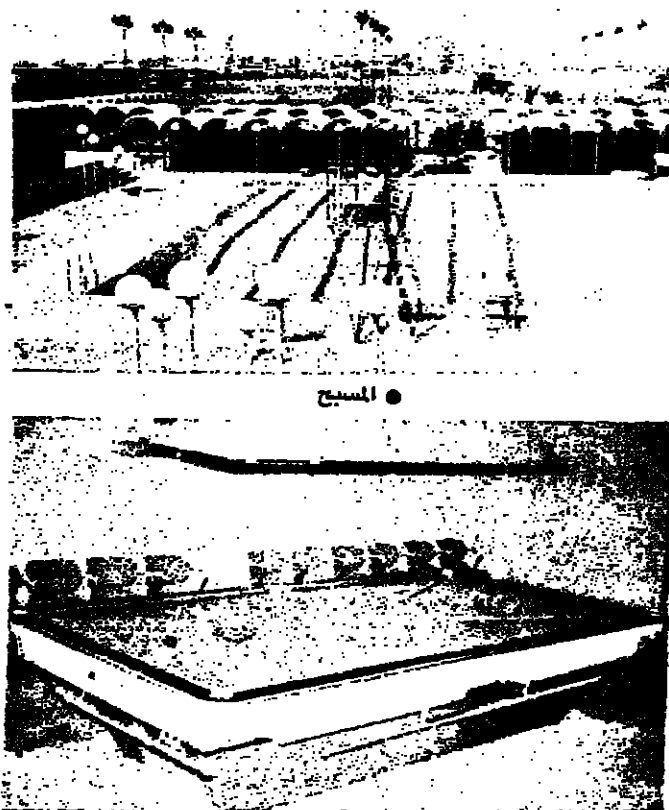
فريق الطائي من حائل والمجد من ينبع يشاركان في الدورة بدون إداريين مرافق واخصائي علاج طبيعي بالمدرّب هو الكمال فائق إداريين تلك الألعاب المختلفة المهتمين حقها في كل شيء .

# أضواء على مدينة الملك فهد الساحلية بجدة: نشاطات متعددة للشباب ومشاركات داخلية

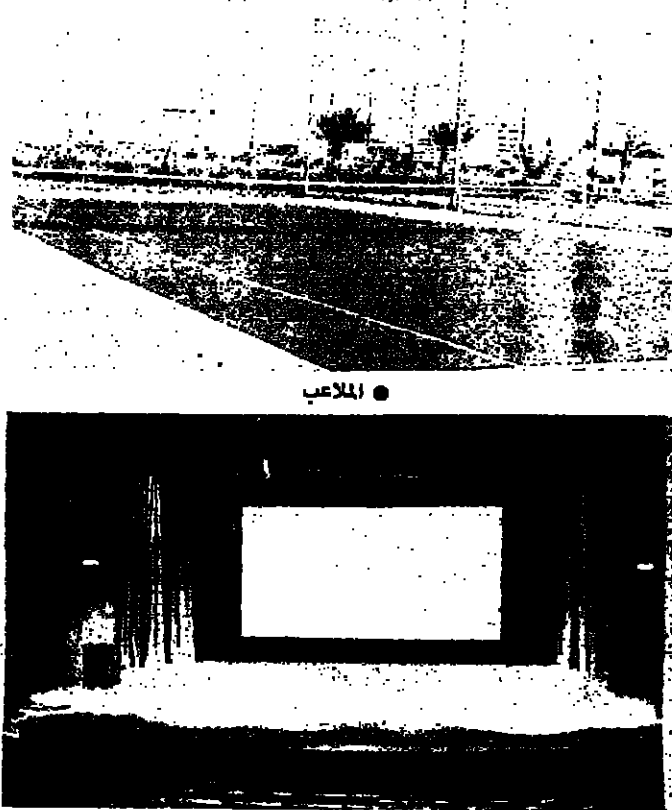
## النشاط لا يقتصر على الرياضة ويشمل كافة المجالات الشبابية



الأمير فيصل بن فهد



المسبح



صالة العرض



مخيل مدينة الملك فهد الساحلية بجدة

● ضمن الاهتمام الكبير للرئاسة العامة لرعاية الشباب لشغل أوقات الفراغ لدى الشباب في عطله الصيف ثم اعداد برامج لمدينة الملك فهد الساحلية وتحتوى على العديد من النشاطات والتي تشمل العديد من الألعاب والنشاطات التي اقيمت والتي ستقام وهي :

● النشاط الرياضي .. ويشمل مسابقات في كرة السلة وكرة اليد والكرة الطائرة والعب المسبح والعب كرة المضرب .

● ضمن الاهتمام الكبير للرئاسة العامة لرعاية الشباب لشغل أوقات الفراغ لدى الشباب في عطله الصيف ثم اعداد برامج لمدينة الملك فهد الساحلية وتحتوى على العديد من النشاطات والتي تشمل العديد من الألعاب والنشاطات التي اقيمت والتي ستقام وهي :

● النشاط المسرحي

● النشاط الثقافي

● اما النشاط الثقافي فيتمثل .. انشاء عدة جمعيات لتنمية الهوايات واقامة المسابقات وهي : جمعية هواة جمع الطوابع وجمعية الرسم وجمعية هواة جمع العملات وجمعية هواة التصوير .

**استطلاع فواز الشريف**

التادي بداء ادوارها ، كما يتم اقامة حفل ختامي في نهاية العطلة الصيفية سيتم فيه دعوة الفرق الغنائية والمطربين لاحياء اسمية على مسرح مدينة الملك فهد الساحلية .

**النشاط الاجتماعي**

والنشاط الاجتماعي ستقام من خلاله الرحلات الترفيهية وزيارة النوادي الماطلة واقامة وسيقوم المدربون الرياضيين

**صالة خاصة للاعضاء**

وقد تم افتتاح صالة خاصة بالاعضاء حديثي السن لممارسة هواياتهم وكذلك اجتماعاتهم وهي تقع في شمال شرق صالة الاعلاب .

طيلة شهور الصيف باختيار الفرق التي ستعمل المدينة الساحلية في مسابقاتها ضد الفرق والاندية الاخرى بمدينة جدة .

**المشاركات الداخلية**

وقد اشتركت مدينة الملك فهد الساحلية في بطولة السباحة المفتوحة للمنطقة الغربية والتي نظمتها جامعة الملك عبدالعزيز وذلك بفرق السباحة الخاص بالمدينة وقد حصل الفريق على المركز الثالث على مستوى الفرق المشاركة وتكون فريق المدينة من ثمانية سباحين شاركوا في جميع المسابقات ٥٠٠ متر حرة ، صدر ، ظهر ، فراشة ، وقد وصل أغلب السباحين الى ادوار التصفيات النهائية وقد حصل فريق التتابع فقد وصل الى الدور الثالث ، وقد كان لاعبي فريق السباحة ٥ هم طلال خوجه ، فؤاد

**الجدول لشهر صفر**

● الاربعاء ١٤١٦/٢/١ هـ سبيل الشهر في سباق خمسة كيلو مترات

● الخميس ١٤١٦/٢/٢ هـ مسابقة ضوء القمر في البولونيغ للاعضاء

● الاثنين ١٤١٦/٢/٦ هـ بط الشهور في اللياقة البدنية

● الخميس ١٤١٦/٢/٩ هـ افتتاح مسابقة فردي البولونيغ

● الجمعة ١٤١٦/٢/١٠ هـ مباراة كرة السلة بين فريق المدينة والاعضاء ، بط الشهور في الاسكواش ، تنس الطاولة ، اللياقة البدنية



راي حر  
احمد ناصر عسري

**الأهلى وزيرة الاتحاد**

لا شك ان ترحيب رئيس النادي الأهلى صاحب السمو الملكى الامير خلد بن عبدالله بزيارة رئيس واعضاء نادي الاتحاد خلال هذا الاسبوع ليست بغريبة على سموه فله مواقف الكريمة من قبل وزيرة الاتحاد للأهلى ايضا لم تكن مستغربة في اي وقت كان فالاتحاد والأهلى وفي اعتقادي بان كلا منهما يكمل الآخر وحتى يبقى الأهلى قويا لابد ان يكون الاتحاد قويا ايضا حتى يبقى التنافس بينهما في المجال الرياضي وعلى السبيل الاخر فقط اما خارج الملعب فصامير الاتحاد والأهلى أخوان وكذلك لاعبيه وحسن ما فعلته ادارتا الفريقين بهذه الزيارة قبل بدء الموسم الرياضي وان كنت اتمنى من رئيس نادي الأهلى ورئيس نادي الاتحاد ان يحصلا على لقاء ودي بين فريقى النادي لكرة القدم او عمل يوم رياضي يلتقي فيه الناديان العريقان في أكثر من لعبة تكون موزعة على الناديين فمثلا يعمل لقاء ودي في كرة السلة في نادي الاتحاد ولقاء في الكرة الطائرة أو اليد في النادي الأهلى وتعمل مباراة ودية لكرة القدم على ملعب رعاية الشباب بجدة ولو تم هذا فاعتقد انه مما سوف يسعد جماهير الفريقين ويحرك الركود الرياضي خلال هذا التوقف ولنا كبير الأمل في رئيس النادي الأهلى ونادى الاتحاد على اقامة هذا اليوم الرياضي الذي يولد اواصر الاخوة والصداقة أكثر بين جماهير ولاعيى الاتحاد والأهلى ويهدا يكون استعداد الناديين لمسابقة الموسم الرياضي القادم الذي أوشك على البداية .

**مجموعة أبها في تصفيات الصعود**

من خلال متابعتي لتصفيات المجموعة الاولى التي جرت على ملعب مدينة الأمير سلطان بأبها والتي ضمت كلا من نادي ضمك بخميس مشيط ونادى الانصار من المدينة ونادى الصقور من تيبك ونادى التالف من الجبل والحقيقة ان وضع هذه المجموعة شيء لا يصدق كيف تأملت الى النهائي فالانصار صاحب الخبرة والذي كان قبل موسم في الدوري الممتاز لا أدري ماذا دناه رغم محاولات مدربه الوطنى عبدالله مهلهل الا ان الفريق بحاجة الى الكثير والكثير فالفريق يلعب وكأنه بدون خطة ولوجود فريق غير الصغير خاصة في مباريات الأخيرة لما وصل الى حائل وعموما على الانصارين تلاقى اوضاعهم قبل السفر الى حائل اذا كانوا يريدون الصعود .

نادى ضمك ايضا فاقى المجموعة ورغم تعوده على جو المنطقة وتمايزه اليومية على الملعب الا انه ايضا ظهر بمستوى متواضع للغاية واعتقد ان الفريق سوف يعود الى مكانته في الدرجة الثانية وذلك عطا على مستواه الهزيل جدا والذي قدمه من خلال مباريات التصفيات والفريق سوف يقابل فرقا قوية وايضا القوية لم تخدمه فأوقعته في مجموعة قوية للغاية وكذلك الامطار وما شابها ذلك ولكنى اعتقد بان هذا ليس ذرا كافيا .. وعموما على الفريق تغيير طريقة لعبه وعلى مدرب الفريق اراحة بعض العناصر التي أصبحت عالة على الفريق واتاحة الفرصة لشباب النادى الذين ينتظرون التمثيل اما بقية الفرق الصقور والتالف فاعتقد انها جاءت للتزحزح ولم تكت المنافسة .

**دورات أبها الصيفية**

كان من المؤمل ختام دورة صيفية في مدينة أبها ولكن مع الاسف اعتذرت الاندية حيث لم يحضر الاجتماع سوى اربعة مندوبين من الاندية ومع ذلك دلت دورة أبها لهذا العام الذى كان يتطلع لها جماهير المنطقة وكان على مكتب رعاية الشباب بأبها ان ينسق لاستضافة اندية اخرى مثل الاتحاد والأهلى واللالا وغيرها لتشارك مع اندية المنطقة ولكن كان يفطن المكتب ان تقام الدورة على مستوى اندية المنطقة ولكن جاءت الرياح بما لا تشتهي السفن حيث اعتذرت معظم الاندية فما كان من شباب المنطقة الا ان نظموا دورات رياضية تشمل كافة الاعلاب فمثلا دورة الشرف بطريق السودة قام بتنظيمها عدد من شباب المنطقة المثقف الذين قدموا التضييحات في سبيل نجاحها وقد لاقى نجاحا متقطع النظير وكذلك كان اقبال الجماهير عليها كبيرا جدا .

**الجمعية العمومية للاتحاد الدولي لكرة السلة تناقش التعديلات المقترحة**

استقرت اجلاس الجمعية العمومية للاتحاد الدولي لكرة السلة في مدينة لوزان السويسرية على مناقشة التعديلات المقترحة على لائحة الاتحاد الدولي لكرة السلة والتي تم اقرارها في الاجتماعات السابقة .

وقد تم مناقشة التعديلات المقترحة على لائحة الاتحاد الدولي لكرة السلة والتي تم اقرارها في الاجتماعات السابقة .

وقد تم مناقشة التعديلات المقترحة على لائحة الاتحاد الدولي لكرة السلة والتي تم اقرارها في الاجتماعات السابقة .

# دورة ألعاب النوايا الصيفية الثانية

## ذهبيتان للاتحاد السوفيتي وواحدة لكندا

١٤/١٦ و ١٥/١٠ و ١٥/٧ و ١٦/٧ و ١٤/١٦

**ملاكمة - نصف نهائي**

وزن خفيف الذبابة .. فاز الأمريكي اريك غروفرين على السوفيتي نيلسان مونشيان والسوفيتي انتاول فيليبوف على المجري روبرت ايسازيفي .

وزن الريشة .. فاز الأمريكي اوريكار دو لاويا على السوفيتي ارات هامانوف والأمريكي ايفان روينسون على السوفيتي فات غاتين .

وزن خفيف الوسط .. فاز السوفيتي الكسندر باتين على الأمريكي مارك لويس والسوفيتي قسطنطين تسزويو على الأمريكي تيرين ميليت .

وزن خفيف المتوسط .. فاز اللاتاني الشرقي تروستين شيتس على السوفيتي الكسندر ليزنيك والسوفيتي ازاريل اكوخوماين على الأمريكي بول فالفن .

خفيف الثقيل .. فاز السوفيتي اندري كورنيافكا على الأمريكي جيريس ويليامس والأمريكي تيري ماكفوم على السوفيتي سيرغي برزنيكوف .

فوق الثقيل .. فاز الأمريكي لاري دونالد على اللاتاني الغربي مايك هايديك والسوفيتي فيجيني بيلوسوف على الروماني فاسيلي دوميتري .

**لأحة الميداليات**

الدولة	ذهب	فضة	برونز	المجموع
الاتحاد السوفيتي	٥٣	٥٦	٢٨	١٣٧
الولايات المتحدة	٥٣	٤٤	٣٥	١٣٢
المانيا الشرقية	١٠	٧	٣٣	٥٠
بلغاريا	٨	٦	٨	٢٢
الصين	٥	٥	٣	١٣
كوبا	٤	٢	٢	٨
المانيا الغربية	٣	٢	٤	٩
بولندا	٣	٢	٢	٧
اسبانيا	٢	٢	١	٥
كندا	٢	١	١	٤
يوغوسلافيا	٢	١	١	٤
رومانيا	١	٢	١	٤
إيطاليا	١	١	١	٣
هولندا	١	١	١	٣
المجر	١	١	١	٣
جامايكا	١	١	١	٣
كوريا الجنوبية	١	١	١	٣
الدانمارك	١	١	١	٣

احرز الاتحاد السوفيتي ذهبيتين وكندا ذهبية واحدة مساء الجمعة في دورة ألعاب النوايا الصيفية الثانية في سياتل .

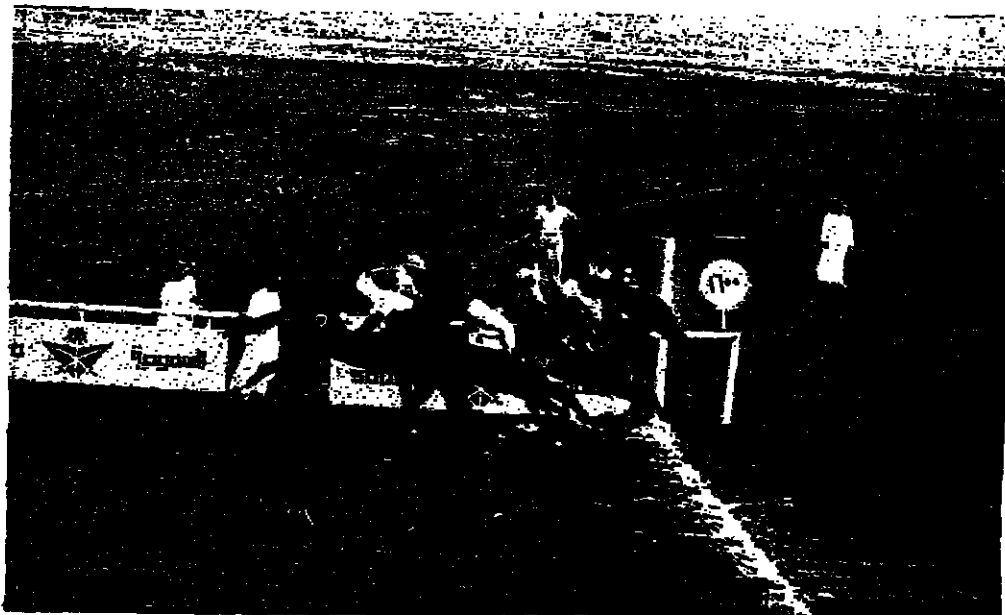
في مسابقة الفطس من السلم المتحرك بارتفاع متر واحد حل السوفيتي سيرغي لومونوفسكي اول برصيد ٥٩٧٠٠ نقطة مقابل ٥٧٨٠٠ نقطة للصيني تان ليانغ دي و ٥٧٧٠٠ نقطة للأميركي مارك برداشو .

وفي التزلج الفني على الجليد انتزع الكندي كيرت براونينغ الذهبية برصيد نقطتين وحل بعده السوفيتي فيكتور بيتريكو .



● لفظة ملاكمة





سباقات فروسية

## نادى الفروسية يقيم حفل سباقه الخامس ضمن موسم المصيف بالطائف

عصر اليوم الاثنين



راشد الراجح

الكبير  
تسويق - أبناء الأمير عبدالله بن عبدالعزيز  
نوف - أبناء الأمير عبدالله بن عبدالعزيز  
علياء - الأمير فيصل بن بدر بن عبدالعزيز  
قاصد كريم - سعد بن خالد بن شقوف  
القطاني  
انجاز - فنجال بن سلطان الشيباني  
المضاربة - مطلق بن مشرف بن مطلق القطاني  
جلود - متعب بن سعود بن رزيق الشيباني  
مشايير - متعب بن سعود بن رزيق الشيباني

الرياض: فرحان الجعدي  
يقوم نادى الفروسية عصر هذا اليوم الاثنين حفل سباقه الخامس لتساقط الخيل ضمن موسم المصيف بالطائف لعام ١٤١١/١٤١٠ على كاس جملة أم القرى بحضور معالي الدكتور راشد الراجح مدير جامعة أم القرى وذلك على ميدان سباق الخيل بالجوف ويتكون الحفل من ستة اشواط يبلغ مجموع جوائزها المائتة سبعة وسبعون ألف ريال والحياد المشاركة فيها سبعون جوازا موزعة على النحو التالي:

الشوط الاول على جائزة الزاهر للخيول المبتدئة  
الشوط الثاني على جائزة الحصون لخيول الدرجة الثالثة  
الشوط الثالث على جائزة اليمانية لخيول الدرجة المبتدئة  
الشوط الرابع على جائزة وادي عكره لخيول الدرجة الاولى  
الشوط الخامس على كاس جامعة أم القرى لخيول الدرجة الثالثة  
الشوط السادس على جائزة الشعبية لخيول الدرجة الثانية

### الشوط الاول:

رضوى - الأمير محمد بن سعود الكبير  
زوم - أبناء الأمير عبدالله بن عبدالعزيز  
الريح - أبناء الأمير عبدالله بن عبدالعزيز  
سلسال - أبناء الأمير عبدالله بن عبدالعزيز  
ميشر - الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز  
دلقان - الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز  
فرزان - الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز  
رشا - الأمير عبدالعزيز بن عبد الله بن عبدالعزيز

### الشوط الثالث:

جلال - أبناء الأمير عبدالله بن عبدالعزيز  
عبد العزيز  
العدق - أبناء الأمير عبدالله بن عبدالعزيز  
كريم - الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز  
سطم - الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز  
عبد العزيز

### الشوط الثاني:

الجسور - الأمير محمد بن سعود الكبير  
الشريعة - الأمير محمد بن سعود الكبير



### الشوط الرابع:

شارد - للأمير محمد بن سعود الكبير  
سلمو - أبناء الأمير عبدالله بن عبدالعزيز  
ثابت - الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز  
راهي - للأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز

### الشوط الخامس:

خرمس - الأمير محمد بن سعود الكبير  
الندوى - الأمير محمد بن سعود الكبير  
نواف - الأمير محمد بن سعود الكبير  
ذريح - أبناء الأمير عبدالله بن عبدالعزيز  
طير الرياض - أبناء الأمير عبدالله بن عبدالعزيز  
بن عبدالعزيز  
هداب - أبناء الأمير عبدالله بن عبدالعزيز  
مشهور - أبناء الأمير عبدالله بن عبدالعزيز  
الندى - الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز  
قداغ - الأمير فيصل بن بدر بن عبدالعزيز

### الشوط الخامس:

كحيلان - الأمير محمد بن سعود الكبير

### الخيول الفائزة

١٤٠٣/١١/٢٨ هـ - نبيان - الأمير تركي بن بدر بن عبدالعزيز  
١٤٠٤/١١/١٦ هـ - طياء - الأمير فيصل بن بدر بن عبدالعزيز  
١٤٠٦/١١/٢٧ هـ - سبغان - الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز  
١٤٠٧/١١/٢٧ هـ - نوت - السيد مطش بن سفر المرزوقي البقمي  
١٤٠٧/١١/٢٧ هـ - الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز  
١٤٠٩/١١/٢٧ هـ - هرايم - الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز  
١٤١٠/١١/٢٧ هـ - المشير - الأمير محمد بن سعود الكبير

يامه - الأمير محمد بن سعود الكبير  
فيض - الأمير خالد بن بدر بن عبدالعزيز  
ممنون - الأمير سعود بن تركي بن عبدالعزيز  
بدر بن سعود  
طبيب - سعد بن خالد بن شقوف  
القطاني  
صفان - سعد بن مشرف بن مطلق القطاني  
هدية كريم - خالد بن عبد الرحمن  
حدماء المرغلاني

## الدورة التدريبية الاولى للحاسب الآلى بالوحدة

تبدأ الدورة التدريبية الاولى للحاسب الآلى بنادى الوحدة يوم الاثنين ١٥ من الشهر الحالي والتي هي ضمن فاعليات مركز الهوايات العلمية التي طلت الرئاسة العامة لرعاية الشباب باشراف الاستاذ عبدالعزيز يوسف والذى سيضم مستقبلا مركزا لتعليم الكمبيوتر وقسم الحيوان - مرحلة اول - يقوم الشاري الاستاذ عبدالوهاب الصبان

## الاهلى والاتحاد .. والمحبة الدائمة

فؤاد الشريف

الاتحاد والاهلى .. اجتماعهما الحب .. تجمعهما الرياضة والالتقاء وجذور متصلة عميقة بهذه الارض الطيبة لقاء الاتحاد بالاهلى في كرة القدم فيه الكثير من التسويق .. لقاء الاتحاد بالاهلى في كرة الطائرة فيه الكثير من الحماس ولقاء وكل مرة تجد اللقاءات على المحبة .. ان الرياضة ليست مكانا خصبيا للخصومات بل هي روح وخلق ومودة وتبرهن مودا قدرتها وفعاليتها وتسامحها ودورها الكبير في تذيب اكبر الخلافات وتسبكها في بوتقة الاخاء والمحبة .. ان هذه الرياضة ترتقي بالانسان وتساعده على تجاوز الحزن وتجعله محققا مرتفعا الى ما فوق المشاكل والخلافات .. وخير زيارة لاهلى الاتحاد والاهلى كان بمثابة الخير الذي اسعد الجميع في جدة .. راحة اخلاص احمد مسعود والاروع في روح الامير خالد بن عبدالله .. وبهذا سوف يجتمع الاتحاد والاهلى توازا الكرة في المنطقة الغربية على حب وود واءاشجعهما جماهير واحدة ولؤلؤ مرة غير مختلفة في التشجيع .. هذا اللقاء يستأصل من خلاله كل الخلافات السابقة ان كانت هناك خلافات والتي لم تترك ابد الكى تكون خلافات بل هي اختلافات كما احب ان اطلق عليها لا اكثر .. ان الجمهور الاتحادي هو شقيق الجمهور الاهلاوي يشفقان اثناء المباريات وعندما تنتهي سرعان ما يعود الصنا .. اذا علاقة الاتحاد بالاهلى يجب عدم ربطها بحماسة الجمهور وتشجيعه بل علاقة مصالح مشتركة وهدف واحد سام هو مصلحة الوطن الحبيب في هذا المجال .. ففاج هذا اللقاء يعد مرحلة تاريخية دقيقة في عمر هذين الناديين ومن الان بدأت يبارق الامل طوح لنا في علاقة اتحادية اهلاوية تجر في التارون الذي يكتب بمداد من الذهب .. ويظل الهدف الاول هو تحقيق التعاون والصداقة والاخرة التي ليس لها حدود اوسود .. فالامير خالد بن عبدالله هو من القاديين المعروفين في بلادنا المحببة وهو الذي اخلص في تطوير العديد من النشاطات الرياضية .. استلم زمامه وشجع الشباب كل الشباب على الانخراط في التنسيكات الادارية في النادي الشى الذي دفع بهذا الكيان الاهلاوي الكبير الى الامام بسرعة قياسية واعاد الاهلى الى مكانته الطبيعية في زمن قياسي وبإدارة الاستاذ احمد مسعود بالاتصال هو الدليل الاول على نفسه هذا الرجل الطيبة وجهه لائلاء وطنه قبل اي حب واكبر من كل حب فمن خلال عطر هذا اللقاء الفواح اشعر واثرة محبة بين الاهلى والاتحاد

## عبدالله صالح : نجم من بيوت الشباب في جدة

البيوتات القادمة .. هل سبق لك المشاركة في اي بطولة سابقة ؟  
للاسف لا .. فماتت اواصل تدريبي لاثبت وجودي حتى اتسكن من المشاركة كما قلت لك في احدى البطولات القادمة ان شاء الله

البيوتات القادمة .. هل سبق لك المشاركة في اي بطولة سابقة ؟  
للاسف لا .. فماتت اواصل تدريبي لاثبت وجودي حتى اتسكن من المشاركة كما قلت لك في احدى البطولات القادمة ان شاء الله

البيوتات القادمة .. هل سبق لك المشاركة في اي بطولة سابقة ؟  
للاسف لا .. فماتت اواصل تدريبي لاثبت وجودي حتى اتسكن من المشاركة كما قلت لك في احدى البطولات القادمة ان شاء الله

البيوتات القادمة .. هل سبق لك المشاركة في اي بطولة سابقة ؟  
للاسف لا .. فماتت اواصل تدريبي لاثبت وجودي حتى اتسكن من المشاركة كما قلت لك في احدى البطولات القادمة ان شاء الله

## أرقام عالمية جديدة في دورة النسوايا الحنة



كلوب لوبس

بقي من بطولة الولايات المتحدة في السباحة سباقا ١٥٠٠م للسيدات و ٢٠٠م للرجال غير المسجلين ضمن البرنامج الاول .. ومع اختتام مسابقات اليوم قبل الاخير مساء الجمعة الماضي تكون البطولة خلت من اي رقم عالمي جديد للمرة الاولى منذ العام ١٩٨٦

## فوز كوريا الجنوبية بدورة الصين الرباعية



احزرت كوريا الجنوبية بطولة دورة الصين الرباعية لكرة القدم التي نظمتها الاتحاد الآسيوي للعبة بعد فوزها على الصين ٤/٥ ببركلات الترتيب في المباراة النهائية النتيجة في نهاية الوقت الإضافي ١/١

## فيما يتقابل المنتخب السعودي والمصري وديا

## منتخب الاثقال يتسكك القبرصية الى السويس ليقترب من تتابعه

يواصل المنتخب السعودي لرفع الاثقال برنامج معسكره التدريبي والذي يقيم هذه الايام بالقاهرة حيث يستعد الفريق للتوجه الى محافظة السويس لقتال ودية مع منتخبها والذي يضم خمسة لاعبين دوليين من منتخب مصر قبل ان يعود مرة اخرى للقاهرة لاستكمال برنامج معسكره والذي استمر ٢٠ صفر الجاري

## في إطار استعداداتهما لخصم كأس الأمم الأوروبية : مباراة ودية بين المجر وانجلترا

يخوض منتخبا إنجلترا والمجر لكرة القدم مباراة دولية ودية في ٢٢ سبتمبر المقبل في إطار استعداداتهما لخصم في بطولة الأمم الأوروبية التي ستعقد السويد نهائياتها صيف ١٩٩٢ وستقام المباراة على ملعب

هكذا من الأصل

# الطباعة... من الأحبار حتى النقل عبر الأقمار

## مؤسسة بيت الرياض

الحل الشامل للمكتب  
الرياض ٤٦٤٠٠٠ - الدمام ٨٣٢٢٢٢٢  
جدة ٢٩١١٣٣٣ - القصيم ٣٨١٠٠٠



أوفست.. تيبو  
كل مستلزمات الطباعة : آلات طباعة . مواد كيميائية  
ورق . كرتون . أفلام . أجهزة نقل

## أسماء وأخبار



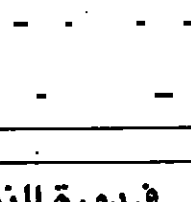
الأمير فهد بن سلطان • عبد القادر كوشك • إبراهيم باقر

● صاحب  
الاسم المكي  
الأمير فهد بن  
سلطان بن  
عبد العزيز أمير  
منطقة تبوك بحث  
بخطاب شكر لدير  
التعليم بالمنطقة  
اشاد فيه بالجهود  
التي بذلت في مجال  
التعليم كما تمنى  
للعاملين في حقل  
التعليم مزيداً من  
التوفيق.



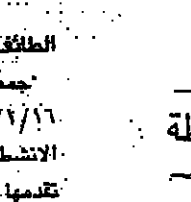
أميرة بنت سعود

● أمير القنفذة  
الاستاذ حسين بن  
عبد الله الساس  
قام بجولة تفقدية  
في مستشفى  
القنفذة العام وذلك  
للاطمئنان على  
الخدمات التي  
يقدّمها المستشفى  
للمواطنين.



أميرة بنت سعود

● المهندسة  
عبد القادر حمزة  
كوشك الأمين العام  
للجنة العواصم  
والمدن الإسلامية  
عاد إلى جدة بعد  
أن حضر اجتماع  
كبار موظفي منظمة  
المؤتمر الإسلامي  
الذي عقد  
بالقاهرة.



أميرة بنت سعود

● المقدم  
عبد الله الرقيان  
مساعد مدير إدارة  
مكافحة المخدرات  
بجدة غادر الملكة  
إلى الخارج في مهمة  
عمل.

## مقاطعة شركة الأدوية والمواود

### قوافل الحجاج إلى المدينة

« من الحشر على الحج  
والاداعة »

سافرت القافلة الخاصة من  
الحجاج إلى المدينة يوم الخميس ٢٣  
منه وعددها ١١٣٧ وبهذا يكون  
مجموع الزائرين من الحجاج حتى  
اليوم ٥٧٩٩ خمسة آلاف وسبع مائة  
وتسعين حاجاً.

### الكيمائية الفرنسية

تعليق وزارة الاقتصاد بأنه قد صدر الأمر العالي رقم ١١٥ في  
١٣٧٣/٧/٢٦ بحظر التعامل مع شركة الادوية والمواود الكيمائية  
الفرنسية ( MARRI ) واضافة اسمها بالقائمة السوداء.

### إلى أصحاب الدور والعمائر بمبنى

بناء على اعتراف امانة العاصمة اجراء عمليات التنظيفات بمبنى ابتداء  
من اول شهر ذي القعدة ١٣٧٣ فانها ترجع عموم ارباب العقار بمبنى القيام  
بتنظيف عقارهم والقاء القاذورات خارج الدور والأوحشة ليقوم عمال  
التنظيفات بنقلها على السيارات المخصصة لذلك كما تلقت امانة  
العاصمة انظار اصحاب العمائر بمبنى الى ضرورة نقل خلفات العمائر  
للحفاظ على الشوارع والقرى وان يكون ذلك في خلال مدة تنتهي بنهاية شهر  
شوال ١٣٧٣ هـ.

## لحام يثقب سبعة كيلو من الكوكاين



الامير خالد الفيصل

افتتاح المعرض التشكيلي  
الاول لجماعة فناني درب  
النجا .. اليوم

كتب : المحرر الفني  
يرعى صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير  
عصر اليوم الاثنين الموافق ١٤١١/١/١٥ افتتاح المعرض التشكيلي  
الاول لجماعة فناني درب النجا وذلك بقرية الفتحة التشكيلية حيث  
يشترك في هذا المعرض ست فئات هم : يحيى الشريف ناصر احمد  
الرفاعي - خالد الامير - محمد مسحلي - رحمه الله - مهدي السيد -  
بشرى الشيد . وسوف يستمر المعرض لمدة خمسة ايام .

الجدير بالذكر ان هذا المعرض  
للتفاهة والفنون بابها وسوف يكون  
انفتاح في تمام الرابعة عصرا ..

ميامي .. فوريديا د ب  
عثرت الشرطة بالمصادفة في ميامي امس الاول السبت على  
سبع مائة كيلو جرام من الكوكاين تبلغ قيمتها ١٤ مليون دولار  
وذلك في سيارة اصطدمت بسيارة اخرى في ساحة انتظار سيارات .

ونذكر متحدث باسم الشرطة ان  
سيارة فان كانت ترجع الى الخلف  
خارجة من ساحة الانتظار عندما  
اصطدمت بسيارة اخرى صدمه  
خفيفه . وقد قام سائق السيارة  
باستدعاء رجل شرطي كان يقف على  
مقربة في الوقت الذي ارتد فيه سائق  
السيارة فان قاتلا انه سيجري مكالمة  
هاتفية .

## عملية تجميل جراحية في الشفة العليا لطفل

البلحة : عبدالله الزهراني  
في مستشفى قوة العام بمنطقة الباحة اجريت لأول مرة عملية  
تجميل جراحية لطفل يبلغ من العمر سبع سنوات .

وقد اجريت العملية التجميلية في  
الشفة العليا من الجهة اليسرى تحت  
اشراف اخصائي الجراحة في  
المستشفى الدكتور بشير احمد  
مخدومي وتكلفت العملية بالجراح .

ذكر ذلك لبلال الاستاذ  
عبد الرحمن مساعد الزهراني مدير  
مستشفى قوة العام .

## حريق يدمر مخبئه من السيارات

مارسليا .. فرنسا د ب  
اعلنت السلطات في مارسليا ان حريقا نشب امس الاحد على ظهر سفينة بضائع ترسو في هذا  
الميناء الفرنسي الواقع على ساحل البحر المتوسط تسبب في حدوث اضرار تقدر بملايين الدولارات  
قبل السيطرة عليه .

## معرض للشرائط الفنية السويسرية في فرنسا

باريس .. الوكالات  
يقام حاليا في احد المتاحف الفنية بمارسليا معرض لشرائط الفنون  
السويسرية ويستمر حتى اول اكتوبر القادم .  
المعرض يضم مجموعة كبيرة من الاعمال الفنية . ومعظمها ومنهم الفنانين  
خلال الفترة من عام ١٨٧٠ حتى ١٩٤٠ وفي فرنسا بمساحة خاصة .  
ويضم المعرض عدة لوحات مناظر طبيعية للفنان جيومين ١٨٤١ - ١٩٢٧  
وكيكلين ١٨٩١ - ١٩٥٣ ولوحة المتجردات لرينوار .

## طفلة صينية عمرها ١١ عساما تفوز ببطولة المسابقة العالمية في الغطس

سياتل / الولايات المتحدة / ا . ف . ب ..  
تتابع تاليف بطلات الصين في مسابقات الغطس في دورة ألعاب  
النوايا الحسنة الثانية في سياتل بالولايات المتحدة الأمريكية  
وبعد فوزها من بذهبيتي السلم المتحرك من ارتفاعي متر واحد  
وثلاثة امتار فازت فو مينغ شيا ١١ عاما . بذهبية السلم الثابت  
من ارتفاع ١٠ امتار مساء السبت .

الطفلة - فو مينغ شيا  
جمعية الطفلة التنشيطية بالطفلة فو مينغ شيا الثالثة القاصم  
١٤١١/١/١٥ - يوماً مفتوحاً لجميع الناشئة في كافة استراتيجيات  
الانشطة في الفترة السابقة وما تم استنجليه من مختلف الدورات التي  
تقدمها الجمعية للأطفال ، كما سيكون هناك طاقم فني يخصص بخلق  
اصلاح الاسر التي تعولها الجمعية .

## نشرت البلاد السعودية في عددها رقم ١٥٨١ للنة

الثامنة عشرة الصادر يوم الأحد ٢٦ شوال سنة ١٣٧٣  
الموافق ٢٧ يونيو سنة ١٩٥٤ مانتظف منه الآتي :

## البلاد أيام زمان

### دنيا الطلبة : الفائزون في حلول مسابقة العدد الماضي

رمودكم عن السابقة  
صحيفة ، وقد نشر الحل في العدد  
السابق .  
عبد الكريم نيازي وحسن محمد  
علي الديامي  
قصيدتك جميلتان واتضحكما  
بكثرة الاطلاع وتذوق الشعر الجيد  
لتصقلا ملكيتكما الشعرية .  
يوسف محمد بلدر ، الشريف حسر .

الموسى من عزيزة وخالد عبدالوهاب  
جبي وعبدالرحمن بن احمد وخ .  
ن . ع . وحيد فؤدي من مكة  
وعبدالله محمد شرف من الطائف .

عبد الباري حلواني وفوزي  
فاني وعبدالحاميد شرواني وعبد  
ابراهيم بن فضل الرحمن كابل  
وطاهر محمد خوجه ، ومحمد سعيد  
عبدالله طيب وماشم جبي وعبد  
سعيد بن رافعة الغساني  
وسعيد بن علي السويك ومرشد  
محمد الزغبني من جدة وعبدالله

## ٨٠ مدرسة جديدة لحوا الأمية بتعليم البنات

الرياض - البلاد  
وافق معالي الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ عبد الملك بن  
عبد الله بن دغيش على زيادة عدد مدارس نحو الأمية بثمانين مدرسة  
بحيث يصبح العدد الكلي لمدارس نحو الأمية في المملكة ألف وثمانين  
مدرسة .



عبد الملك بن دغيش

كما أكد معاليه على الجهات  
المختلفة بالتراسة بعد احتياج  
مدارس نحو الأمية من الخريجات  
الجامعيات وحاملات الثانوية العامة  
أو ما يعادلها من خارج سلك  
التدريس وذلك من أجل استقطاب  
أكبر عدد ممكن من الخريجات اللاتي  
لا يعملن في وظائف رسمية .

## التطورات الحديثة في علاج الأوعية الدموية

الطبيب : جازي الشريف  
تستضيف الشؤون الصحية  
ومستشفى الملك فيصل بطائيف  
الذكور حمل على طرقاتي الانسداد  
الانسداد واستشاري جراحة الأوعية  
الدموية بجامعة الملك عبد العزيز  
وستنطلق الملتقى في جدة في  
محافظة بيشان التطورات الحديثة في  
علاج بعض امراض الأوعية الدموية  
التي تشابه تلك التي تشاهد في قاعة  
الجراحات بمستشفى الأمير فهد  
المنزلة .

مدير الشؤون الصحية بمنطقة  
التحالف الاستاذ عبد الرحمن  
عبد العزيز التويجري قال ان الدعوات  
وجهت للمهنيين والمؤرخين في كلية  
الاستشفائيات والأكاديمية الصحية  
بالطائف .



عبد الملك بن دغيش

## مليون ونصف طيون طفل توفوا بالمخسبة العام الماضي

جنيف - واس :  
اعلنت منظمة الصحة العالمية ان  
الوفيات من الأطفال في الدول النامية  
بسبب مرض المخسبة للعام الماضي  
١٩٨٩ بلغ مليوناً ونصف المليون  
طفل .

## وسشارك في المعرض عدد من كبريات الشركات المتخصصة في مجال الحاسبات الالية

والاقتصاد وتقنية المكتبة من  
داخل المملكة وخارجها وذلك  
لعرض منتجاتها وتثبيت اسم  
المنتج في السوق واظهار قدرة  
وكفاءة وتطور وحدة الأجهزة التي  
تعرضها تلك الشركات .  
ويعتبر المعرض فرصة لاطلاع  
المهتمين من داخل المملكة ودول  
الخليج العربية .

## رقم قياسي لمبيعات القطر الفنية

باريس .. الوكالات  
سجلت قاعة سولبي  
للمزادات رقماً قياسياً في  
مبيعات القطر الفنية في  
لندن وخلال السنة المالية  
١٩٨٩ - ١٩٩٠ .  
وبلغ ذلك  
بتسجيل رقم مبيعات بلغ  
١.٩ مليار جنيه  
استرليني . وبهذا حققت  
زيادة عن السنة السابقة  
بلغت ٣٩ في المئة .